



## Fichas de conservación Proyecto Arqueológico El Caño

<b>Fecha:</b> 29/08/2023		<b>Nº de ficha:</b> 166	
<b>Conservador:</b> Aurelio Sánchez		<b>Objeto en oda:</b> <a href="http://www.oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3109&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33">http://www.oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3109&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33</a>	
<b>Artefacto:</b> cerámica	<b>Tipo:</b> jarra	<b>Alto:</b> no tiene el cuello completo	
<b>Registro:</b> CE-13476	<b>Estilo:</b> rojo plena	<b>Ancho:</b> 10.5cm	
<b>Contexto:</b> T9(UE-493)	<b>Decoración:</b> sin decoración		
<b>Restos adheridos:</b> no tiene	<b>Estado de conservación previa (valoración):</b> la vasija se encontró en fragmentos y le falta parte de cuello.		
<b>Tratamiento de conservación</b>		<b>Fotografía antes de tratamiento:</b>	
<p><b>Limpieza.</b></p> <p>Para la limpieza de los fragmentos de vasija se usó agua destilada y para la limpieza final, después de haber sido restaurada, se utilizó acetona, palillos de madera y algodón</p>			
<p><b>Consolidación.</b></p> <p>Para la consolidación de los fragmentos de la vasija se utilizó pegamento, paraloid B72, diluido en acetona a un 5 %</p>		<b>Fotografía posterior al tratamiento:</b>	
<p><b>Restauración.</b></p> <p>Para la consolidación de los fragmentos de la vasija se utilizó pegamento, paraloid B72, diluido en acetona a un 5 %</p>			
<p><b>Embalaje:</b>  <b>Ubicación en bodega:</b> La vasija se encuentra ubicada en la caja 219, estantería-16, balda-1</p>			
<b>Observación:</b>			
<b>Recomendaciones:</b> La temperatura debe ser de 20 a 30 °C y la humedad de 50 a 70%.			